

Piano

# Jazz-Jazz

Peter Danemo 2010-11-03

♩=112

A C Ab B D Bb G E

5 **A**

A<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup> Abm<sup>7</sup> B<sup>Δ</sup> Dm Bb G7<sup>b9</sup> E<sup>7</sup>

9

A<sup>Δ</sup> Am<sup>7</sup> C<sup>Δ</sup> Db<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Eb<sup>7b9</sup> Cm A<sup>7</sup>

13

Dm Fm Db<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup> E<sup>Δ#5</sup> Gm Eb<sup>Δ</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>Δ</sup> Am<sup>7</sup>

17

Dm $\Delta$  Fm $\Delta$  F Ab B Dm $\Delta$  Bb $^7$  A/Bb G E $^7$

21

1.

Am C Ab B Dm $\Delta$  Bb $^6$  G $\Delta$ #5 Em $\Delta$

**B**

25

2.

Am A/G# Gm $^6$  C $^7$ sus4 F $\Delta$ #5 A $\Delta$ /C# C/D B/D D/Eb Eb $^6$

29

F/G Ab/Bb Ab $\Delta$ #5 C $\Delta$ /E Fm $^7$  Bb $^7$ b $^9$ sus4 B $\Delta$ #5 Eb $\Delta$ #5

33

**C** Open for solo

Ab $\Delta$ /C E $^7$  Am C Ab B D Bb G E

Fine last X

38 **D** On Cue

Am A/G#	Gm <sup>6</sup> C <sup>7</sup> sus <sup>4</sup>	F <sup>Δ</sup> # <sup>5</sup> A <sup>Δ</sup> /C#	D <sup>7</sup> sus <sup>4</sup> D <sup>13</sup> b <sup>9</sup>	F/G Ab/Bb
---------	---	--	--	-----------

43

Last X DC al Fine (senza rep)

Ab <sup>Δ</sup> # <sup>5</sup> C <sup>Δ</sup> /E	Fm <sup>7</sup> Bb <sup>7</sup> b <sup>9</sup> sus <sup>4</sup>	B <sup>Δ</sup> # <sup>5</sup> Eb <sup>Δ</sup> # <sup>5</sup>	Ab <sup>Δ</sup> /C E <sup>7</sup> # <sup>9</sup>
--	---	--	--